

**ATIVIDADE PARA ENVIAR:**

NOME: _____ TURMA: _____

UM TERMO MUITO USADO EM NOTICIÁRIOS
TEM SIDO:

“UM NOVO NORMAL!”

O NOVO NORMAL, NA VERDADE, SERIA A
PROPOSTA DE UM NOVO PADRÃO QUE POSSA
GARANTIR NOSSA SOBREVIVÊNCIA.

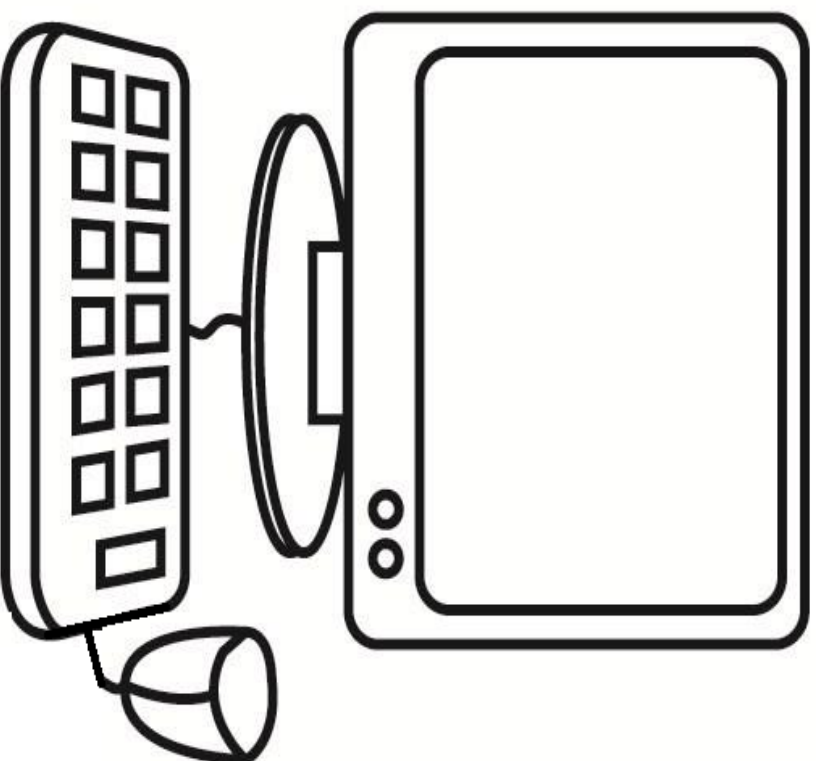
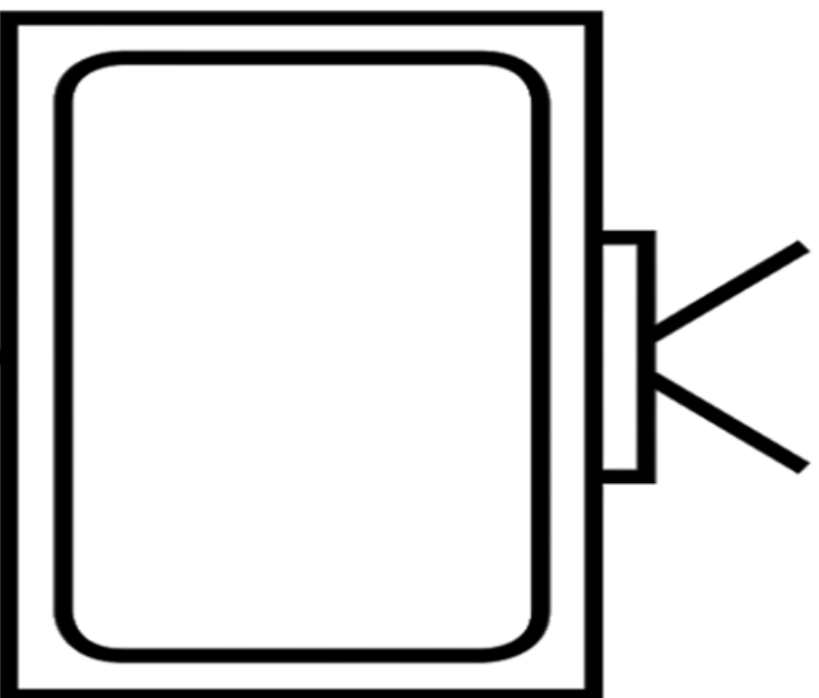
PENSANDO NISTO, ESCREVA O QUE
GOSTARIA QUE FOSSE UMA POSSÍVEL NOTÍCIA A
SER VEICULADA QUANDO SUPERARMOS TUDO
ISSO E VOLTARMOS AO “NOVO NORMAL!”



Estamos
vivendo
tempos de
bombardeios
de notícias...

Mas será que podemos
acreditar em tudo que
vemos e ouvimos?

Escreva FATOS e FAKES
que você e sua família
leram ou escutaram
durante estes dias de
quarentena!





Já escutou a expressão “FAKE NEWS”?



A expressão **fake news** ganhou as páginas dos jornais e a internet nos últimos anos. No entanto, nem todos sabem ao certo **o que significa fake news**. O termo vem do inglês fake (falsa/falso) e news (notícias). Dessa forma, em português, a palavra significa **notícias falsas**. Apesar de ter se destacado recentemente, a expressão é bem mais antiga e data do final do século XIX. Fake News são as informações falsas que viralizam entre a população como se fosse verdade. Atualmente, elas estão, principalmente, relacionadas às redes sociais.

Como as fake news são criadas?

Existem diferentes formas de **criar fake news**. Desde uma simples publicação nas redes sociais a empresas que são especialistas em viralizar informações falsas. Os objetivos também variam e podem ter o intuito de atrair visualizações para páginas nas mídias sociais ou até mesmo disseminar o ódio contra pessoas, instituições, empresas, governos, etc. As empresas especializadas estão presentes na chamada deep web, uma parte mais restrita e oculta ao grande público, pois não aparece nos motores de busca.

De modo geral, é criada uma página na internet e um robô responsável por espalhar o link da fake news em diferentes redes, de forma bastante maçante. A informação pode chegar a ser replicada até mesmo a cada dois segundos pelos robôs. É dessa forma que os boatos ganham proporções inimagináveis.

Como combater as Fake News?

No Brasil a legislação ainda não trata especificamente da criação e compartilhamento de notícias falsas. Os advogados têm buscado [formas para lidar com as fake news](#). De modo geral, os profissionais seguem o que está previsto no Código Penal para os casos de calúnia, injúria e difamação.

Para além da legislação, é fundamental que haja políticas de conscientização da população para o perigo de replicar as informações falsas. Cada cidadão também deve assumir o compromisso de verificar os fatos antes de compartilhá-los na rede e até mesmo de acreditar em tudo o que circula nas redes sociais.

Saber reconhecer notícias falsas (fake news) e evitar que elas se espalhem é muito importante para uma comunicação eficiente e relevante. Por isso, devemos ter uma postura crítica diante dos textos que nos chegam por vários meios de comunicação antes de compartilhá-los. Vamos refletir um pouco mais sobre isso.





EMEF Otto Becker
Disciplina de Matemática – 6º Ano

Profª Daniele Bracher

Semana 14



Como as últimas semanas foram de conteúdo novo, nessa semana teremos uma aula mais leve, buscando colocar em prática os conteúdos já estudados por meio de situações problema. A temática da semana será uma Festa Junina, será que encontro problemas matemáticos em uma Festa Junina?

1) A EMEF Otto Becker organizou uma Festa Junina na escola, todas as turmas foram convidadas. Mas, as turmas 61 e 62 ficaram responsáveis pela confecção das bandeirinhas da decoração. Se na turma 61 têm 15 alunos e a turma 62 têm 14 alunos e cada aluno confeccionará 23 bandeirinhas. Quantas bandeirinhas serão confeccionadas?

2) No dia da confecção das bandeirinhas, um aluno faltou. Diante disso foram formados grupos de quatro alunos, quartetos. Cada quarteto ficou com uma cor de bandeirinha. Quantas foram as cores das bandeirinhas?

3) Quantas bandeirinhas de cada cor foram confeccionadas? Lembre-se que cada quarteto ficou com uma cor.

4) O número de bandeirinhas confeccionadas por cada aluno (23) é um número primo ou composto? E o número de bandeirinhas confeccionadas pelo quarteto, será um número primo ou composto? Lembre-se, um número será primo se tiver apenas 2 divisores, o 1 e ele mesmo.

5) Pode-se dizer que o número de bandeirinhas confeccionadas pelas duas turmas será um número múltiplo de 4? E de 23? Para verificar se é múltiplo pode fazer a divisão do número de bandeirinhas confeccionadas por 4 e por 23, se for uma divisão exata, com resto zero, será múltiplo.

Gincana Musical

Uma das atividades propostas na Festa Junina será uma competição de paródias. Abaixo temos dois exemplos de paródias de músicas conhecidas que utilizam conhecimentos matemáticos, como os da tabuada.

Melodia da música:

Aquele 1% de Marcos & Belutti

A tabuada agora do 8 vou estudar,
8 vezes 0 é 0 pra sempre lembrar
8 vezes 1 é 8 não esqueço não
8 vezes 2 é 16 no coração
8 vezes 3 é 24 sim senhor
Estudei meu amor, toda noite e de manhã
Multiplicar agora e se acertar eu ganho um beijo,
N a tabuada do 8 eu já dei um jeito

Multiplicando todo número

8 vezes 4 é 32 perfeito

2x Mas, 8 vezes 5 é 40

Mas, 8 vezes 6 é 48

Tabuada eles gostam

E é do 8, a tabuada mais bacana do Brasil

A tabuada agora do 8 vou estudar, 8 vezes 7 sei que é 56

8 vezes 8 é 64 meu irmão, estudo e aprendo essa multiplicação.

8 vezes 9 é 72, meu amigo vem estudar e não deixe pra depois.

Multiplicar agora e se acertar eu ganho um beijo,

8 vezes 10, esse dá 80.

Multiplicando todo número

8 vezes 4 é 32 perfeito

2x Mas, 8 vezes 5 é 40

Mas, 8 vezes 6 é 48

Tabuada eles gostam



Melodia da música

Meteoro de Luan Santana

Eu decidi vou estudar entender multiplicação.

Você vai ver o resultado, eu só vou tirar notaão.

A tabuada do 9 dessa vez vou dominar,

pra a nunca mais me atrapalhar.

9 vezes zero é sempre zero eu aprendi, 9 vezes 1 é 9 isso aqui.

9 vezes 2 é 18 até que enfim, a tabuada do 9 eu sei sim.

9 vezes 3, 27.

9 vezes 4 é 36.

Multiplicar, eu sei muito beem...

Eu decidi vou estudar entender multiplicação.

Você vai ver o resultado, eu só vou tirar notaão.

A tabuada do 9 dessa vez vou dominar,

pra a nunca mais me atrapalhar.

9 vezes 5 eu sei que é 45

9 vezes 6 que barato 54

9 vezes 7 não errei 63

A tabuada do 9 eu sei beem

9 vezes 8 72

9 vezes 9 81

9 vezes 10 é 90

Não errei nenhum

Eu decidi vou estudar entender multiplicação.

Você vai ver o resultado, eu só vou tirar notaão.

A tabuada do 9 dessa vez vou dominar,

pra a nunca mais me atrapalhar



GABARITO SEMANA 13:

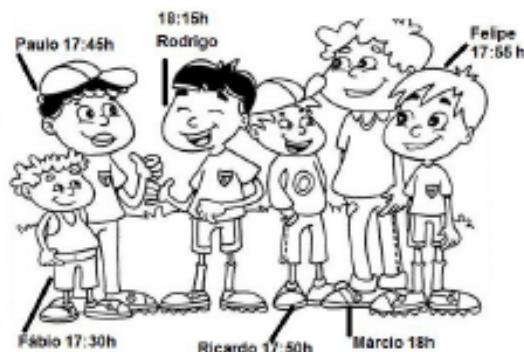
1) $2460/15 = 164$. Serão necessárias 164 caixas.

2) $234+487+56+23 = R\$400$. Jorge tinha 400 reais antes de sair de casa.

3) Comprou 20 figurinhas (4x5);
Então $20 + 52 + 43 = 115$. Carlos tinha ao todo 115 figurinhas.

4) $84/7 = 12$. Zoé e cada um de seus amigos ficaram com 12 balas.

Desafio:

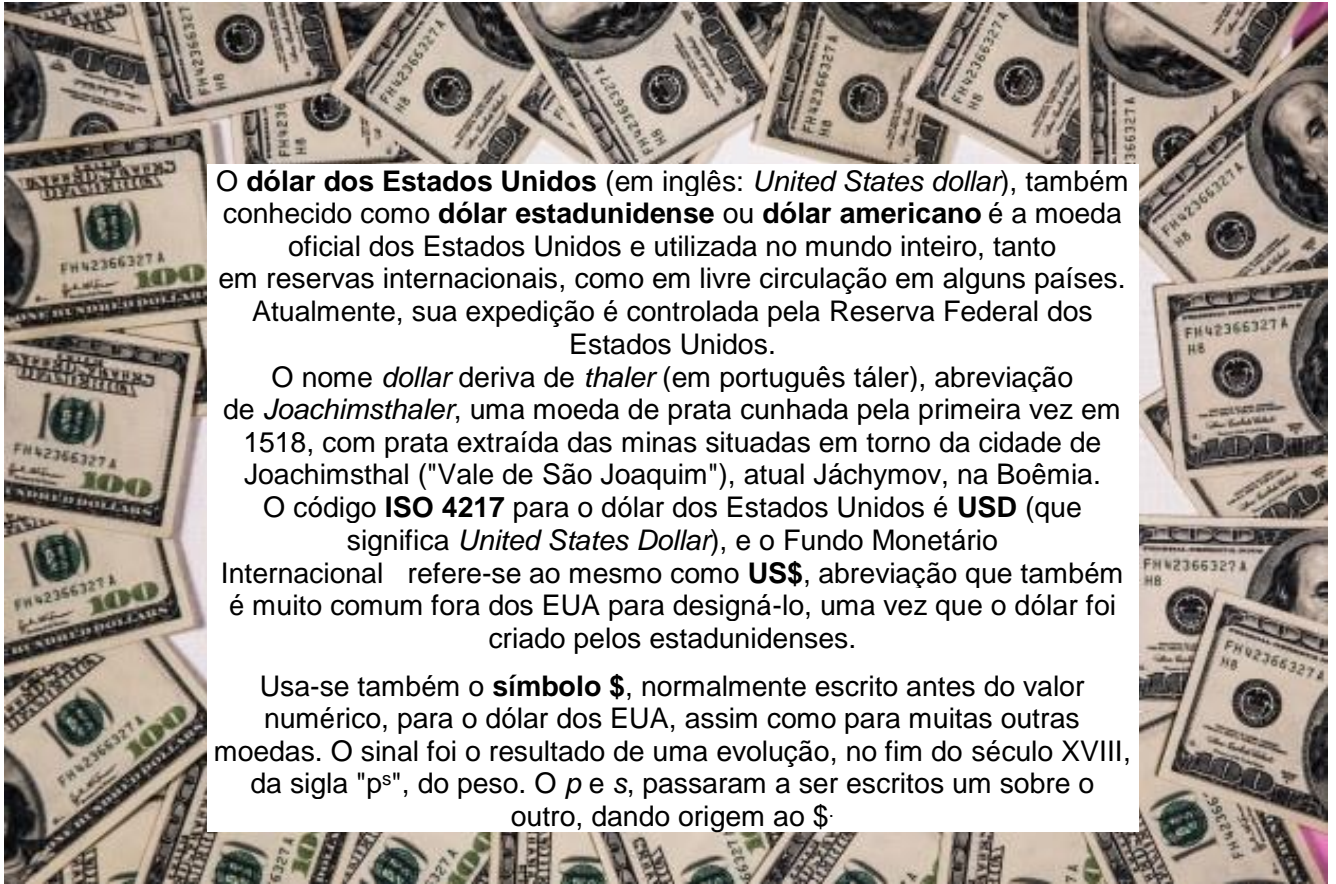


**Assista aos meus vídeos no
YouTube sobre os temas
trabalhados até aqui.**



Daniele Bracher - YouTube

DOLLAR



O **dólar dos Estados Unidos** (em inglês: *United States dollar*), também conhecido como **dólar estadunidense** ou **dólar americano** é a moeda oficial dos Estados Unidos e utilizada no mundo inteiro, tanto em reservas internacionais, como em livre circulação em alguns países. Atualmente, sua expedição é controlada pela Reserva Federal dos Estados Unidos.

O nome *dollar* deriva de *thaler* (em português tálér), abreviação de *Joachimsthaler*, uma moeda de prata cunhada pela primeira vez em 1518, com prata extraída das minas situadas em torno da cidade de Joachimsthal ("Vale de São Joaquim"), atual Jáchymov, na Boêmia.

O código **ISO 4217** para o dólar dos Estados Unidos é **USD** (que significa *United States Dollar*), e o Fundo Monetário Internacional refere-se ao mesmo como **US\$**, abreviação que também é muito comum fora dos EUA para designá-lo, uma vez que o dólar foi criado pelos estadunidenses.

Usa-se também o **símbolo \$**, normalmente escrito antes do valor numérico, para o dólar dos EUA, assim como para muitas outras moedas. O sinal foi o resultado de uma evolução, no fim do século XVIII, da sigla "ps", do peso. O *p* e *s*, passaram a ser escritos um sobre o outro, dando origem ao \$.

**Nova nota de 100 dólares**

A **nova** cédula de **100 dólares** possui um busto grande de Benjamin Franklin, além de ser mais colorida, possuir marca d'água, fita em 3D e alguns relevos.

A parti de agora trabalharemos valores em DOLLARS e CENTS escrevendo por extenso.

Observe:

Escrevendo por extenso os valores em DOLLARS and CENTS

\$10 = ten dollars (dez dólares)

\$9,50 = nine dollars and fifty cents (nove dólares e cinquenta centavos)

DOLLARS AND CENTS



DE OLHO NOS PREÇOS

1) Veja os preços de cada objeto e, depois, responda:

			
\$ 2	\$ 15	\$ 32	\$ 11

RESPONDA EM INGLÊS:

a) Qual é o objeto mais barato? _____

b) Qual é o objeto mais caro? _____

c) Qual é o preço da mochila? _____

d) Qual é o preço do pião e do caderno juntos?

IT IS DOLLARS

ESCREVA POR EXTENSO OS VALORES DOS PRODUTOS:

MODELO: \$ 21 = Twenty-one dollars (VINTE E UM DÓLARES)

\$2 = _____

\$15 = _____

\$32 = _____

\$11 = _____

translação da Terra

Seguir as seguintes instruções:

1º) Fazer a leitura e a compreensão do texto “A translação da Terra” das páginas 118 até 121 do livro didático;

2º) Desenhar no teu caderno a ilustração da página 120 do livro didático com o título “Estações do ano no hemisfério sul”;

3º) Desenhar no teu caderno a ilustração da página 121 do livro didático com o título “Trajetória do sol no céu”;

4º) Fazer a atividade da página 117 com o título “de olho no tema”;

5º) Os registros fotográficos da 15ª semana de atividades remotas deverão ser encaminhados para o Professor Rafael até o dia 14/07/2020. O envio deverá ser feito para o e-mail rafaelporciuncula@gmail.com ou por meio do WhatsApp® do professor disponível nos grupos da escola.

Sugestão de vídeo de apoio didático

“Rotação e Translação da Terra – Os Movimentos do Planeta Terra” do canal Smile and Learn - Português. Link de acesso ao vídeo:
<https://www.youtube.com/watch?v=TUy6SC2MRig>

Para a aula desta semana usaremos o Livro didático Projeto Araribá do 6º ano.

Realizar leitura das páginas 160 e 161.

Com base nas leituras solicitadas copiar e responder os exercícios da página 161 as questões 1 ao 5.

Escola Municipal de Ensino Fundamental Otto Becker

Disciplina: História Professora: Deise Melo

Ano letivo: 2020 Turma: 6º ano Atividade em Casa

Aluno (a): _____



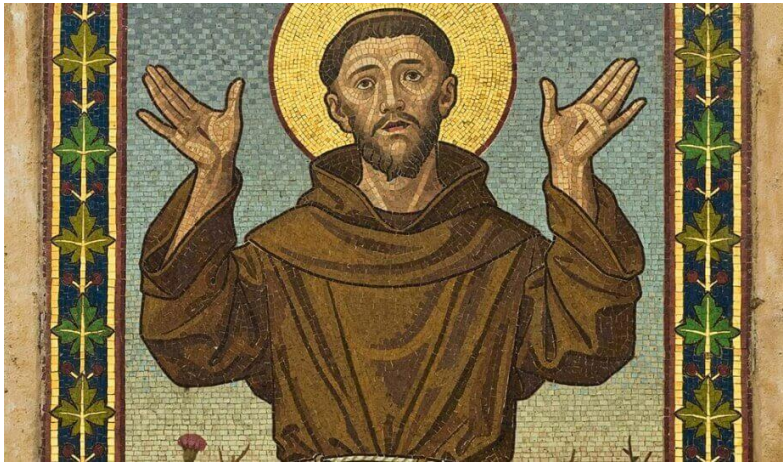
Atividade

(para fazer a atividade utilize o texto “Construção das pirâmides”)

- 1- Marque a alternativa correta. O que eram as pirâmides?
 - a) Templos para adorar os deuses
 - b) Túmulos onde eram enterrados os faraós
 - c) Palácios onde viviam os faraós
 - d) Eram monumentos que dividiam os territórios do Alto e Baixo Egito.
- 2- O que eram as mastabas?
- 3- Marque a alternativa correta. Em relação à construção das pirâmides, quem foram os construtores:
 - a) Foram construídas pelos povos que os egípcios escravizavam.
 - b) Foram construídas majoritariamente por trabalhadores livres que eram contratados para o trabalho.
 - c) Uma civilização alienígena ensinou sua tecnologia de construção aos egípcios.
 - d) Os egípcios tiveram ajuda de Astirix e Obelix e sua porção mágica para construir as pirâmides.
- 4- Sobre as teorias de como as pirâmides eram erguidas, explique uma delas:
- 5- Complete a frase. A primeira pirâmide construída foi encomendada pelo faraó Djoser. Este monumento ficou conhecido como.....
- 6- Marque a alternativa correta. O complexo de Gizé é formado pelas pirâmides:
 - a) Nefertiti, Quéops e Miquerinos.
 - b) Quéfren, Saqqara e Quéops.
 - c) Quéops, Quéfren e Miquerinos.
 - d) Amarna, Saqqara e Snéfru.
- 7- O famoso obelisco inacabado de Assuã é mais uma obra grandiosa feita pelos egípcios. Se o Obelisco fosse acabado mediria 42 m de altura. Explique como esses obeliscos eram feitos:
- 8- Quais são as três teorias mais aceita sobre como os construtores erguiam as pirâmides?

Ensino Religioso – 6º Ano

Prof.^a Célia



Oração de São Francisco de Assis

Senhor, fazei de mim um instrumento da Vossa paz.

Onde houver ódio, que eu leve o amor.

Onde houver ofensa, que eu leve o perdão.

Onde houver discórdia, que eu leve a união.

Onde houver dúvidas, que eu leve a fé.

Onde houver erro, que eu leve a verdade.

Onde houver desespero, que eu leve a esperança.

Onde houver tristeza, que eu leve a alegria.

Onde houver trevas, que eu leve a luz.

Ó Mestre, fazei que eu procure mais: consolar, que ser consolado; compreender, que ser compreendido; amar, que ser amado.

Pois é dando que se recebe. É perdoadando que se é perdoado e é morrendo que se vive para a vida eterna.

A oração de São Francisco nos faz refletir sobre o comportamento humano. Ser instrumento da paz é pensar e agir de maneira que ajude as pessoas e que não estimule a violência ou a tristeza.

Seguindo essa reflexão, **complete a frase** a seguir, escrevendo numa folha com letras grandes, faça um **pequeno desenho** ao (ou cole uma imagem) e envie para a professora.

Que eu possa _____ mais do que _____.

6º Ano – Artes, materiais 07/07/2020

Na aula passada vimos o material tecido, nessa aula vamos seguir nos materiais que podemos utilizar na arte, vamos falar da renda. Para nos auxiliar pegue seu livro didático e abra na página 60, nela vamos estudar a renda, como é produzida, alguns materiais de produção e locais que são famosos por suas rendas, siga lendo na página 61.

Assim como a renda pode ser feita de muitas maneiras elas também podem ser usadas nas artes de diversas formas, como nos exemplos a seguir:



Agora vamos produzir a nossa renda de papel? Leia na parte inferior da página 61, siga as instruções na parte inferior dessa página, mas pode ser usado qualquer tipo de papel como revista jornal ou qualquer outro. Bom trabalho!

Plano de aula de Educação Física -- Professor Igor Schrank

Atletismo

Salto. Treino de força explosiva.

1º) alongamentos gerais, dando ênfase a membros inferiores. 10 exercícios, de 10 segundos cada.

2º) com uma perna só, salte mesmo lugar 10 vezes. Depois faça com a outra perna.

Aquecimento articular e muscular.

3º) faça uma linha no chão. Com os dois pés na linha, pés posicionados na largura do ombro, faça um salto frontal, usando o máximo de força possível. Realize 10 saltos.

Mande um vídeo e foto realizando a atividade, bem qual foi o salto de maior distância que conseguiu. Repasse para o professor no privado.